



Guía de configuración de sistemas de serie TF y Tio1608-D

1ª edición: julio de 2016



En esta guía se describe el proceso de configuración para la mesa de mezclas digital de la serie TF y el rack de E/S Tio1608-D de Yamaha, así como ejemplos de sistemas basados en el número de unidades Tio1608-D.

Aunque la serie TF se puede utilizar de forma independiente como una mesa integral, la capacidad de E/S se puede ampliar con facilidad añadiendo una unidad Tio1608-D, que le permite crear un sistema de cajetín de escenario con hasta 40 ENTRADAS/24 SALIDAS. El sistema se puede configurar conectando cada dispositivo con un cable Ethernet y realizando ajustes sencillos con interruptores DIP.

Contenido

	Página
Introducción	3
Lista de dispositivos	3
Conexiones	3
Procedimiento de configuración	4
Ajustes de la serie TF	4
Ajustes de Tio1608-D	4
Sincronización de la serie TF y la unidad Tio1608-D	5
Selección de la fuente de entrada	5
Ejemplos de sistemas	6
Con tres racks Tio1608-D	6
Con dos racks Tio1608-D	7
Con un rack Tio1608-D	7
Proceso de "patching" libre con Dante Controller ..	9
Procedimiento de configuración	9
Lista de puertos I/P de la ranura Dante	10

Introducción

Los sistemas descritos en esta guía utilizan la función "Quick Config" que se pueden encontrar en la serie TF. Esta función puede facilitar la configuración del sistema mediante el proceso de "patching" automático de la red Dante entre la serie TF y la unidad Tio1608-D.

Para crear un sistema más flexible, utilice el controlador Dante en lugar de la función Quick Config, y realice el proceso de "patching" manualmente. Para obtener información detallada sobre el controlador Dante, consulte la guía del usuario del controlador Dante.

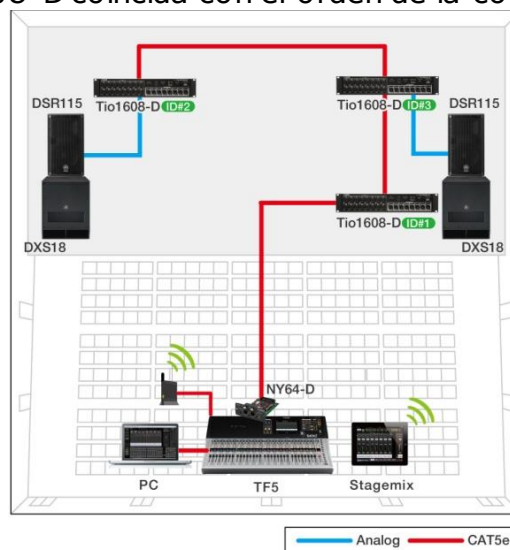
<http://www.yamahaproaudio.com/global/en/downloads/manuals/?lang=en&q=DANTE-MY16-AUD>

Lista de dispositivos

1. Mesa de mezclas digital Yamaha: serie TF (TF5/TF3/TF1)
2. Rack de E/S Yamaha: Tio1608-D
3. Tarjeta de E/S Dante Yamaha: NY64-D
4. Cable de red CAT5e o CAT6
5. (según sea necesario) Software Dante Controller (se puede descargar gratis en el sitio web de Audinate) y un ordenador compatible

Conexiones

Para conectar la serie TF y la unidad Tio1608-D, es necesario instalar la tarjeta de E/S Dante (NY64-D) en la serie TF. Conecte la NY64-D (instalada en la serie TF) y la unidad Tio1608-D en cadena mediante los cables de red CAT5e o CAT6. Se puede conectar un máximo de tres racks Tio1608-D a una mesa de la serie TF. No es necesario que el orden de ID de la unidad Tio1608-D coincida con el orden de la conexión física.



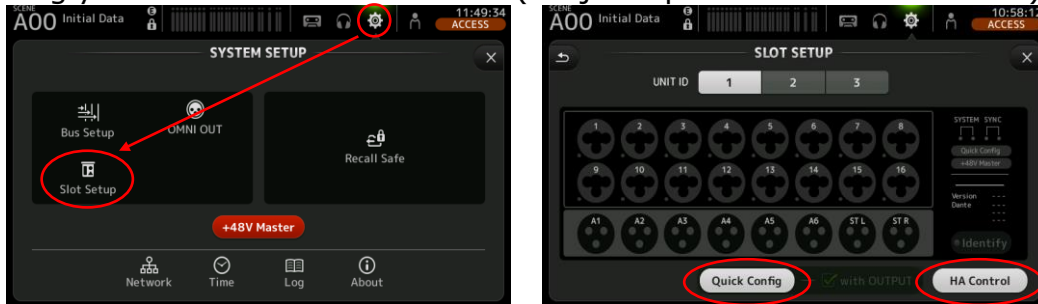
Sistema de cajetín de escenario que utiliza la mesa TF5 y tres racks Tio1608-D

Procedimiento de configuración

Ajustes de la serie TF

Para comenzar, active las funciones Quick Config y HA Control en la serie TF. La función Quick Config puede realizar automáticamente el proceso de "patching" de la red Dante entre la serie TF y la unidad Tio1608-D. La activación de HA Control le permitirá utilizar el amplificador de cabezal de la Tio1608-D desde la serie TF.

Abra la pantalla "SLOT SETUP" y asegúrese de que los botones Quick Config y HA Control están activados (el ajuste predeterminado es "ON").



Nota:

- Se puede conectar un máximo de dos mesas de la serie TF a una sola unidad Tio1608-D a la vez. Asegúrese de que solo hay conectadas un máximo de dos mesas de la serie TF a la misma red. Además, solo una de estas mesas debe tener activada la función HA Control.
- Cuando "with OUTPUT" en la función Quick Config está desactivado (el valor predeterminado es ON), solo se realizará el proceso de "patching" automático de la entrada desde la unidad Tio1608-D a la serie TF, y no se realizará el proceso de "patching" de la salida desde la serie TF. Cuando desee realizar el proceso de "patching" libre solo de los canales de salida, desactive esta opción.
- Cuando haya dos series TF conectadas a una sola unidad Tio1608-D y las opciones "with OUTPUT" de Quick Config de ambas estén activadas, la opción "with OUTPUT" en la serie TF que se ha conectado posteriormente se ajustará automáticamente en OFF. Ajuste "with OUTPUT" en ON en solo una de las series TF de antemano según sea necesario.

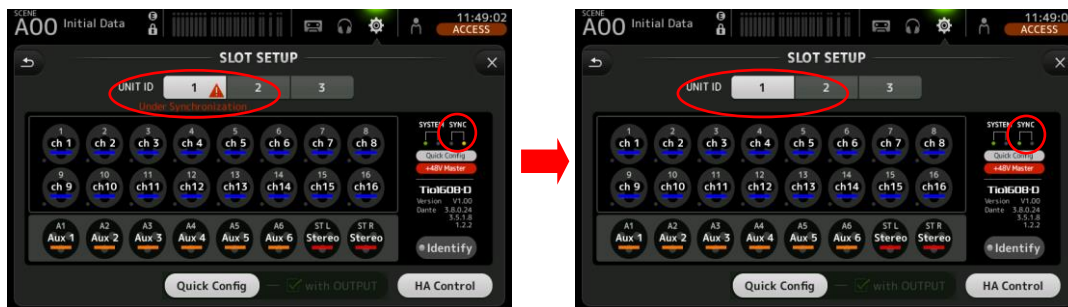
Ajustes de Tio1608-D

Active el interruptor Quick Config en el panel frontal de la unidad Tio1608-D en ON. Con esta acción, se realizará el proceso de "patching" automático de Dante entre la serie TF y la unidad Tio1608-D. Utilice los interruptores de ID del panel frontal para asignar un ID único (1 a 3) a cada unidad. Los patches de E/S están predeterminados para cada ID al utilizar la función Quick Config. Tras modificar los ajustes de Quick Config o ID, reinicie la unidad Tio1608-D.



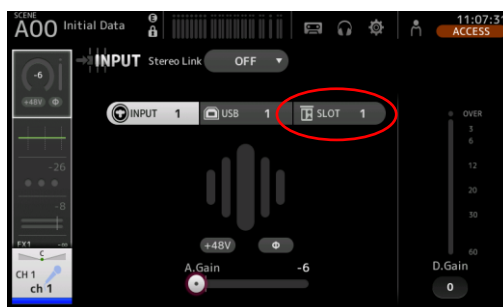
Sincronización de la serie TF y la unidad Tio1608-D

La serie TF y la unidad Tio1608-D se sincronizarán automáticamente durante un minuto aproximadamente tras activar los interruptores de alimentación, siempre que se hayan realizado las conexiones y los ajustes. El estado de sincronización se puede confirmar en la pantalla SLOT SETUP. Una vez que los indicadores Sync de la pantalla SLOT SETUP cambian a verde, significa que la sincronización ha finalizado.



Selección de la fuente de entrada

Configure la fuente de entrada para cada canal INPUT. La función Quick Config permitirá el proceso de "patching" automático de Dante entre la ranura de la serie TF y la unidad Tio1608-D; sin embargo, se debe seleccionar manualmente la fuente de entrada para cada canal INPUT en la serie TF. Abra la pantalla para cada canal INPUT y seleccione SLOT para la fuente de entrada.



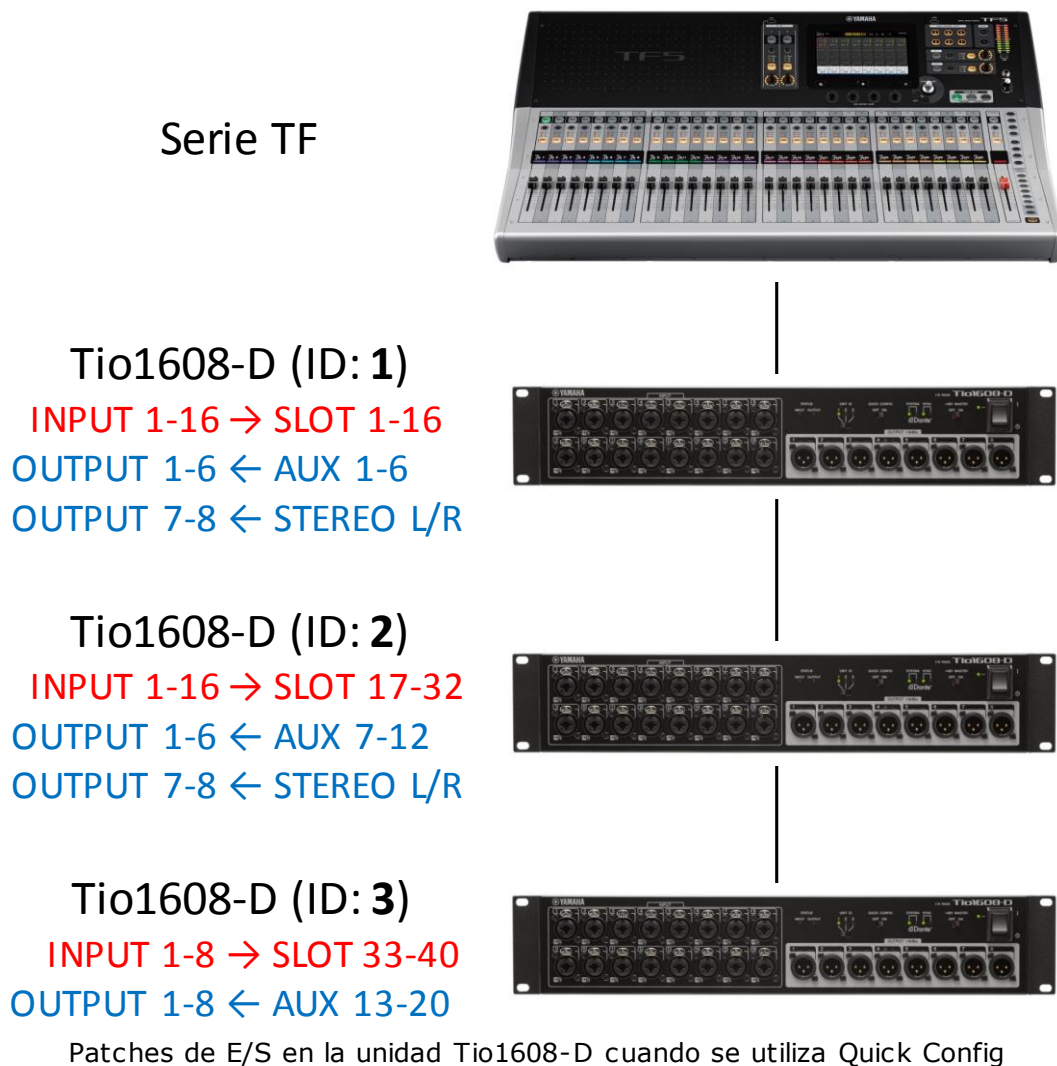
Las fuentes de entrada también se pueden definir para varios canales simultáneamente. Abra la pantalla de menús en la pantalla INPUT pulsando la tecla de menú y seleccione All SLOT para cambiar todas las fuentes de entrada designadas al mismo tiempo.



Ejemplos de sistemas

A continuación se presentan algunos ejemplos de sistemas representativos al conectar la mesa de mezclas digital de la serie TF y la unidad Tio1608-D. Los ejemplos de sistemas mostrados en esta guía se pueden crear con la función "Quick Config".

Tal como se muestra en el diagrama siguiente, los patches de E/S en la unidad Tio1608-D se determinan automáticamente por ID cuando se utiliza la función Quick Config.



Con tres racks Tio1608-D

Se pueden conectar tres racks Tio1608-D para crear un sistema de cajetín de escenario de hasta 40 ENTRADAS/24 SALIDAS. Como la TF1 tiene 32 canales de entrada, el número de entradas disponibles será el mismo, aunque se utilicen dos racks Tio1608-D. Solo variará el número de salidas. Ajuste los ID de cada unidad Tio1608-D en 1, 2 y 3 respectivamente, y cambie las fuentes de entrada para INPUT CH 1-40 en la serie TF a SLOT. Esto permitirá asignar la entrada desde los conectores INPUT de cada unidad Tio1608-D a INPUT CH 1-16, 17-32 y 33-40 respectivamente.

Los patches de E/S para cada serie TF se muestran a continuación.

Canal		Conector de E/S		
		TF5	TF3	TF1
INPUT	CH 1-16	Tio1608-D (ID: 1) INPUT 1-16		
	CH 17-32	Tio1608-D (ID: 2) INPUT 1-16		
	CH 33-40	Tio1608-D (ID: 3) INPUT 1-8		-
OUTPUT	AUX 1-6	Tio1608-D (ID: 1) OUTPUT 1-6		
	AUX 7-12	Tio1608-D (ID: 2) OUTPUT 1-6		
	AUX 13-20	Tio1608-D (ID: 3) OUTPUT 1-8		
	MATRIX 1-4	-		
	STEREO L/R	Tio1608-D (ID: 1) OUTPUT 7-8 Tio1608-D (ID: 2) OUTPUT 7-8		

Con dos racks Tio1608-D

Se pueden conectar dos racks Tio1608-D juntos para crear un sistema de cajetín de escenario con 32 ENTRADAS/16 SALIDAS. Para este ejemplo de sistema, se recomienda ajustar los ID para los dos racks Tio1608-D en 1 y 2. Ajuste los ID de cada unidad Tio1608-D en 1 y 2 respectivamente, y cambie las fuentes de entrada para CH 1-32 en la serie TF a SLOT. Esto permitirá asignar la entrada desde los conectores INPUT de cada unidad Tio1608-D a INPUT CH 1-16 y 17-32 respectivamente.

Los patches de E/S para cada serie TF se muestran a continuación. Cuando desee utilizar todos los canales de entrada en la TF3/TF5, utilice los conectores de entrada en el panel trasero de la serie TF.

Canal		Conector de E/S		
		TF5	TF3	TF1
INPUT	CH 1-16	Tio1608-D (ID: 1) INPUT 1-16		
	CH 17-32	Tio1608-D (ID: 2) INPUT 1-16		
	CH 33-40	TF INPUT 1-8	TF INPUT 9-16	-
OUTPUT	AUX 1-6	Tio1608-D (ID: 1) OUTPUT 1-6		
	AUX 7-12	Tio1608-D (ID: 2) OUTPUT 1-6		
	AUX 13-20	-		
	MATRIX 1-4	-		
	STEREO L/R	Tio1608-D (ID: 1) OUTPUT 7-8 Tio1608-D (ID: 2) OUTPUT 7-8		

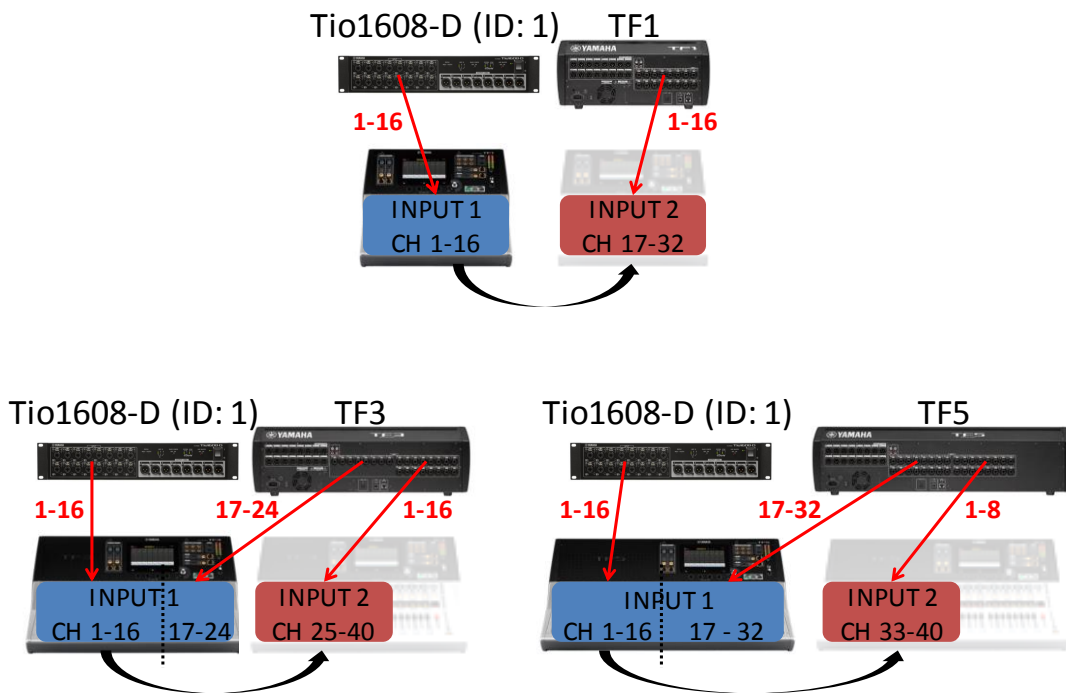
Con un rack Tio1608-D

Se puede conectar un rack Tio1608-D para crear un sistema de cajetín de escenario con 16 ENTRADAS/8 SALIDAS. Por ejemplo, si utiliza una TF1 como una unidad Tio1608-D independiente, puede enviar las entradas de micrófono de escenario (16 canales) desde la Tio1608-D, y enviar directamente los 16 canales restantes en la TF1. Esto le permitirá utilizar el máximo de 32 canales de entrada en la TF1. Para este ejemplo de sistema, se recomienda ajustar el ID para la unidad Tio1608-D en 1. Ajuste el ID de la unidad Tio1608-D en 1 y cambie las fuentes de entrada

para CH 1-16 en la serie TF a SLOT. Esto le permitirá asignar los conectores de entrada desde la unidad Tio1608-D en INPUT CH 1-16.

Los parches de E/S para cada serie TF se muestran a continuación. En la TF3 y la TF5, Tenga en cuenta que se realiza el proceso de "patching" de los conectores INPUT 1-8 de la TF5 (o los conectores INPUT 1-16 de la TF3) en el banco de faders "INPUT 2", y el orden numérico de los conectores de entrada no coincide con el de los números de canales de entrada.

Canal		Conector de E/S		
		TF5	TF3	TF1
INPUT	CH 1-16	Tio1608-D (ID: 1) INPUT 1-16		
	CH 17-24	TF INPUT 17-32	TF INPUT 17-24	TF INPUT 1-16
	CH 25-32		TF INPUT 1-16	
	CH 33-40	TF INPUT 1-8	-	-
OUTPUT	AUX 1-6	Tio1608-D (ID: 1) OUTPUT 1-6		
	AUX 7-20	-		
	MATRIX 1-4	-		
	STEREO L/R	Tio1608-D (ID: 1) OUTPUT 7-8		



Proceso de "patching" de entrada al utilizar un rack Tio1608-D

Además de los sistemas presentados en esta guía, puede crear sistemas más flexibles en función del uso previsto.

Proceso de "patching" libre con Dante Controller

Para crear un sistema más flexible, puede realizar manualmente el proceso de "patching" de la red Dante entre la serie TF y la unidad Tio1608-D utilizando el software Dante Controller en lugar de la función Quick Config. Por ejemplo, si desea cambiar el destino de salida en función de la posición de instalación del rack de amplificador o de los altavoces de monitor, puede cambiar los patches con Dante Controller.

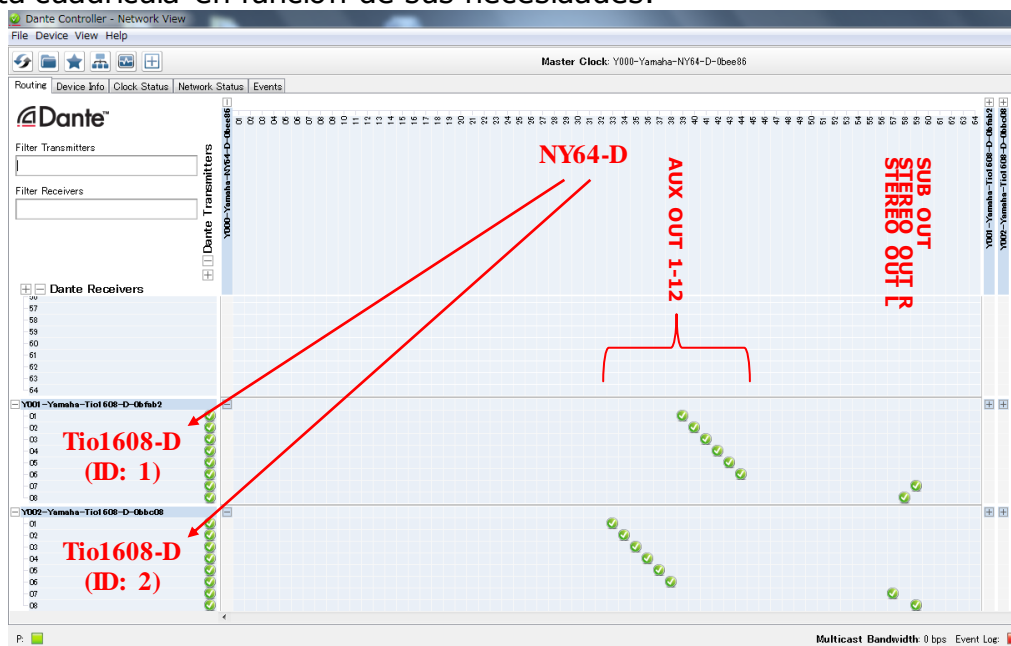
Procedimiento de configuración

Descargue el instalador adecuado para el sistema operativo de su ordenador del sitio web de Audinate que se indica a continuación e instale el software Dante Controller.

<https://www.audinate.com/products/software/dante-controller>

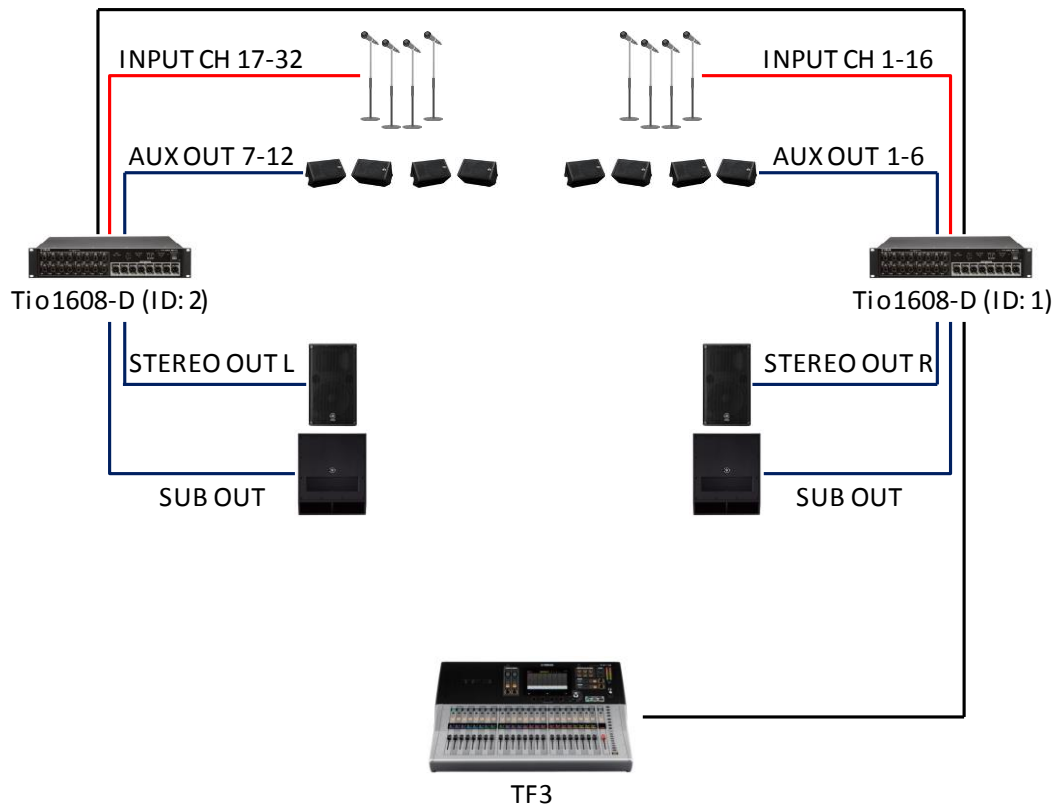
Después, conecte el ordenador al conector Dante en la serie TF o la unidad Tio1608-D con un cable de red. Cuando desee cambiar libremente solo los patches de salida, active la función Quick Config en la serie TF y la unidad Tio1608-D, con la opción "with OUTPUT" de la serie TF desactivada. Esta acción realizará automáticamente el proceso de "patching" solo de las entradas. Cuando desee realizar el proceso de "patching" libre también de las entradas, desactive la función Quick Config en la serie TF y la unidad Tio1608-D.

Al iniciar el software Dante Controller, todos los dispositivos de la red Dante se detectarán automáticamente. Abra la pantalla "Routing" de Dante Controller para realizar el proceso de "patching" de E/S. Los canales en los dispositivos de transmisión (mostrados en cada columna) y los canales de los dispositivos de recepción (mostrados en cada fila) se muestran en una cuadrícula. Realice el proceso de "patching" de E/S en esta cuadrícula en función de sus necesidades.



Pantalla "Routing" de Dante Controller

El diagrama siguiente es un ejemplo de un sistema de cajetín de escenario que incluye dos racks Tio1608-D, cuyo proceso de "patching" realiza Dante Controller. Para enviar el canal SUB OUT a los subwoofers, desactive la opción "with OUTPUT" y cambie el proceso de "patching" de salida.



Ejemplo de sistema de proceso de "patching" del canal SUB OUT a las unidades Tio1608-D

Lista de puertos I/P de la ranura Dante

Al realizar el proceso de "patching" con Dante Controller, consulte la lista siguiente que muestra los canales de E/S correspondientes de la serie TF y los puertos de E/S de ranura. Los números de puerto y conector para la entrada y la salida coinciden con los de la unidad Tio1608-D.

Canal		Ranura Dante		
		TF5	TF3	TF1
INPUT	CH 1-32	SLOT IN 1-32		
	CH 33-40	SLOT IN 33-40		-
	STEREO IN L/R	SLOT IN 63, 64		
OUTPUT	DIRECT OUT 1-32	SLOT OUT 1-32		
	AUX OUT 1-20	SLOT OUT 33-52		
	MATRIX OUT 1-4 (V2.5 o posterior)	SLOT OUT 53-56		
	STEREO OUT L/R	SLOT OUT 57, 58		
	SUB OUT	SLOT OUT 59		
	MONITOR OUT	SLOT OUT 61, 62		